

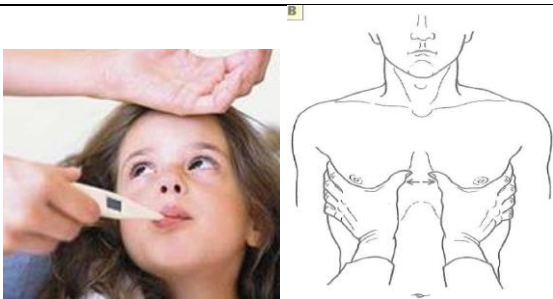


 AREANDINA Fundación Universitaria del Área Andina	MIEMBRO DE LA RED ILUMINO	CENTRO DE SIMULACIÓN INTEGRAL EN SALUD Guía de taller dirigido	Fecha de elaboración:	2018-3
			Versión: V1	Cód. asignatura FT0009

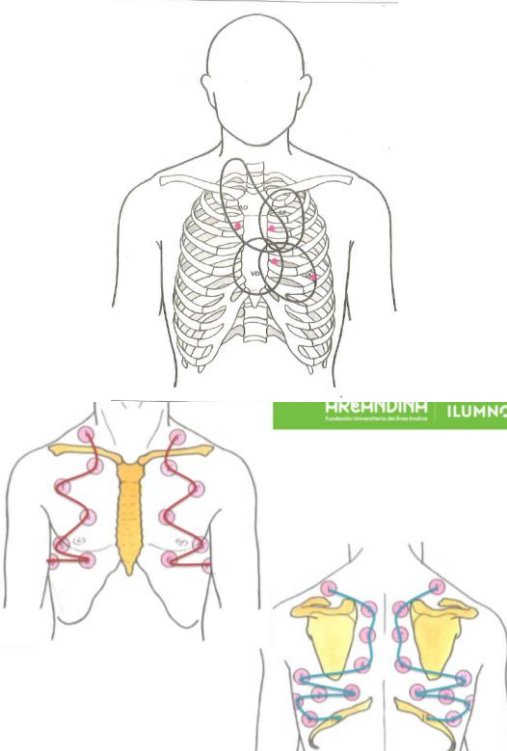

PRESENTACIÓN			
Nombre del Taller:	Semiología Cardiopulmonar	Duración:	3 horas 45 minutos
Asignatura:	Semiología	Semestre:	3°
Perfil del instructor:	Fisioterapeuta	N° de estudiantes	20
Ambiente de Aprendizaje:	Laboratorio de Fisioterapia		
Simulador/es:	Ninguno		
Equipos e Insumos:	Camillas, Escalerillas, almohadas, sillas.		
Introducción:	El proceso de evaluación del movimiento corporal humano implica la exploración física, y un amplio conocimiento anatómico, fisiológico, patológico y semiológico que por medio de procesos de interpretación, análisis y razonamiento da lugar a un diagnóstico desde el punto de vista funcional considerando los factores contextuales del ser humano, para en consecuencia determinar la intervención fisioterapéutica apropiada. Es así como la examinación y la evaluación, debe fortalecer el proceso clínico asistencial fisioterapéutico, al reunir información valiosa que logra esclarecer la hipótesis clínica planteada y generar propuestas terapéuticas que mejoren el nivel de funcionalidad y la calidad de vida de los individuos durante su ciclo vital.		
Objetivo del Taller:	El estudiante aplicará el procedimiento de evaluación fisioterapéutica del sistema cardiopulmonar a través del examen objetivo, además describirá detalladamente en la historia clínica los resultados de la examinación y evaluación fisioterapéutica.		
Resultados de Aprendizaje:	El estudiante será capaz de identificar e interpretar los signos y síntomas del sistema cardiopulmonar, mediante la valoración fisioterapéutica y consignarlos de manera secuencial, coherente y oportuna en la historia clínica.		
Referentes Teóricos:	Cristancho, William. Capítulo 1: valoración semiológica del Sistemas respiratorio. Fundamentos de fisioterapia respiratoria y ventilación mecánica. Tercera edición. Editorial Manual moderno. 2015. Paginas Javier Daza L. Capítulo 4 y 5: Evaluación clínico - funcional del sistema cardiovascular y Evaluación clínico funcional del sistema respiratorio. Editorial panamericana. 2007. Bogotá. Páginas 47 – 69 y 71 - 95. Mark Swartz. Capítulos 11 - 16: El Corazón, Sistema vascular. Tratado de semiología. Anamnesis y exploración física. Séptima Edición. Editorial Elsevier. 2014. Páginas 348 - 413		
MOMENTOS DEL TALLER			Tiempo
1. Verificación	1. Organización del espacio y los estudiantes. 2. Verificación de los materiales y documentos guía.		15 minutos
2. Proceso del Taller			
2.1 Apertura	1. Llamado a lista. 2. Instrucciones o indicaciones de trabajo a realizar. 3. Demostración del procedimiento.		30 minutos
2.2 Desarrollo	1. Organización de los grupos y materiales a utilizar. 2. Aplicación del procedimiento de evaluación fisioterapéutica. 3. Consignación de los hallazgos en la historia clínica.		135 minutos
2.3 Evaluación	1. Interpretación y análisis de los resultados. 2. Entrega del documento.		45 minutos
PROCEDIMIENTO			
Definición	EL examen de la función del sistema cardiovascular pulmonar ayuda a determinar la capacidad del usuario para llevar a cabo sus actividades cotidianas, la tolerancia al ejercicio y el grado de desacondicionamiento físico que pueda presentar una persona de acuerdo a su condición actual		

 AREANDINA Fundación Universitaria del Área Andina	MIEMBRO DE LA RED ILUMINO	CENTRO DE SIMULACIÓN INTEGRAL EN SALUD Guía de taller dirigido	Fecha de elaboración:	2018-3
			Versión: V1	Cód. asignatura FT0009

	de salud y estilo de vida. Consiste en la aplicación de pruebas específicas y complementarias, además de escalas subjetivas que permiten evidenciar la eficiencia ventilatoria y del corazón.
Objetivos	Identificar los principales signos y síntomas de los sistemas cardiovascular y respiratorio. Medir los signos y síntomas de cada sistema vistas en clase (cardiovascular y respiratorio). Interpretar y consignar los hallazgos encontrados a través de la examinación y evaluación en la historia clínica.
Precauciones	Uso adecuado de las escalerillas para subir y bajar de las camillas, uso adecuado de los instrumentos y materiales para la valoración de los sistemas cardiovascular y respiratorio.
Equipo completo	Fonendoscopio, pulsímetro, cinta métrica, cronometro, escalas de valoración.


Descripción del Procedimiento			
Nº	Actividad	Imagen	Razón científica
1	Inspección		Signos vitales: PA – FC – FR – SpO2 – T Piel: Deficiencias funcionales de origen cardiaco y vascular periférico. Rubor, cianosis, palidez, diaforesis. Etc. Edema. Dedos en tambor. Respiratorio: Patrón respiratorio, forma del tórax y deficiencias estructurales, simetría del tórax.
2	Palpación		Pulso, T°. Dolor o sensaciones dolorosas. Edema (signo de fóvea) Respiratorio: del mediastino, fremito táctil, función escalenos, movimientos del diafragma
3	Percusión		Se utiliza para estimar el tamaño cardiaco, aunque su uso no es frecuente ya que los exámenes imagen - lógicos los han reemplazado por su mayor exactitud. A nivel respiratorio se aplica en forma comparativa para diferenciar los sonidos, y permitir realizar una hipótesis sobre alguna complicación respiratoria.

 AREANDINA Fundación Universitaria del Área Andina	MIEMBRO DE LA RED ILUMNO	CENTRO DE SIMULACIÓN INTEGRAL EN SALUD Guía de taller dirigido	Fecha de elaboración:	2018-3
			Versión: V1	Cód. asignatura FT0009

4	Auscultación		Procedimiento para escuchar los sonidos (cardíacos – pulmonares) mediante el fonendoscopio. La interpretación de estos sonidos junto con otros hallazgos durante la evaluación permiten detectar deficiencias estructural o funcional de los sistemas cardio – respiratorio.
5	Reporte de los hallazgo en la historia clínica		Se registran cronológicamente las condiciones de salud del paciente, durante la examinación y evaluación fisioterapéutica.
Material de apoyo		valoración semiológica del Sistemas respiratorio. Fundamentos de fisioterapia respiratoria y ventilación mecánica. Evaluación clínico - funcional del sistema cardiovascular y Evaluación clínico funcional del sistema respiratorio. El Corazón, Sistema vascular. Tratado de semiología. Anamnesis y exploración física.	

Descripción de bibliografía por tipo de manuscrito

Tipo	Cantidad	Descripción
Libros	3	Semiología del sistema cardiovascular – respiratorio

 AREANDINA Fundación Universitaria del Área Andina	MIEMBRO DE LA RED ILUMINO	CENTRO DE SIMULACIÓN INTEGRAL EN SALUD Guía de taller dirigido	Fecha de elaboración:	2018-3
			Versión: V1	Cód. asignatura FT0009

Descripción de la bibliografía según categoría principal

Categorías	Bibliografía-Web grafía (Normas Vancouver) material con máximo 4 años de publicación	Descripción
Semiología del sistema respiratorio	Cristancho, William. Capítulo 1: valoración semiológica del Sistemas respiratorio. Fundamentos de fisioterapia respiratoria y ventilación mecánica. Tercera edición. Editorial Manual moderno. 2015. Páginas	Valoración del sistema respiratorio.
Semiología del sistema cardiovascular y respiratorio	Javier Daza L. Capítulo 4 y 5: Evaluación clínico - funcional del sistema cardiovascular y Evaluación clínico funcional del sistema respiratorio. Editorial panamericana. 2007. Bogotá. Páginas 47 – 69 y 71 - 95.	Valoración del sistemas cardio-vascular y respiratorio
Semiología del sistema cardiovascular y respiratorio	Mark Swartz. Capítulos 11 - 16: El Corazón, Sistema vascular. Tratado de semiología. Anamnesis y exploración física. Séptima Edición. Editorial Elsevier. 2014. Páginas 348 - 413	Valoración del sistemas cardio-vascular y respiratorio

Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:
Julia Andrea Arias Díaz	Julia Andrea Arias Díaz	Leidy Maritza Obando Ante
Docente	Docente	Directora del programa de Fisioterapia