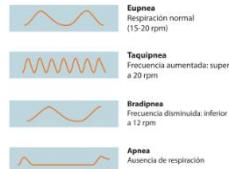
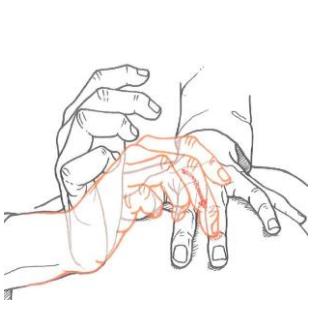
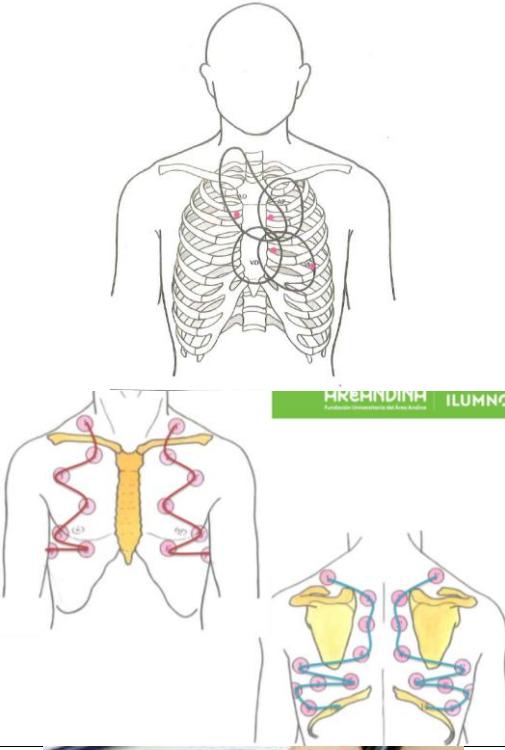


<b>PRESENTACIÓN</b>			
<b>Nombre del Taller:</b>	Semiología Cardiopulmonar	<b>Duración:</b>	3 horas 45 minutos
<b>Asignatura:</b>	Semiología	<b>Semestre:</b>	3°
<b>Perfil del instructor:</b>	Fisioterapeuta	<b>Nº de estudiantes</b>	20
<b>Ambiente de Aprendizaje:</b>	Laboratorio de Fisioterapia		
<b>Simulador/es:</b>	Ninguno		
<b>Equipos e Insumos:</b>	Camillas, Escalerillas, almohadas, sillas.		
<b>Introducción:</b>	El proceso de evaluación del movimiento corporal humano implica la exploración física, y un amplio conocimiento anatómico, fisiológico, patológico y semiológico que por medio de procesos de interpretación, análisis y razonamiento da lugar a un diagnóstico desde el punto de vista funcional considerando los factores contextuales del ser humano, para en consecuencia determinar la intervención fisioterapéutica apropiada. Es así como la examinación y la evaluación, debe fortalecer el proceso clínico asistencial fisioterapéutico, al reunir información valiosa que logra esclarecer la hipótesis clínica planteada y generar propuestas terapéuticas que mejoren el nivel de funcionalidad y la calidad de vida de los individuos durante su ciclo vital.		
<b>Objetivo del Taller:</b>	El estudiante aplicará el procedimiento de evaluación fisioterapéutica del sistema cardiopulmonar a través del examen objetivo, además describirá detallamente en la historia clínica los resultados de la examinación y evaluación fisioterapéutica.		
<b>Resultados de Aprendizaje:</b>	El estudiante será capaz de identificar e interpretar los signos y síntomas del sistema cardiopulmonar, mediante la valoración fisioterapéutica y consignarlos de manera secuencial, coherente y oportuna en la historia clínica.		
<b>Referentes Teóricos:</b>	Cristancho, William. Capítulo 1: valoración semiológica del Sistemas respiratorio. Fundamentos de fisioterapia respiratoria y ventilación mecánica. Tercera edición. Editorial Manual moderno. 2015. Páginas Javier Daza L. Capítulo 4 y 5: Evaluación clínico - funcional del sistema cardiovascular y Evaluación clínico funcional del sistema respiratorio. Editorial panamericana. 2007. Bogotá. Páginas 47 – 69 y 71 - 95. Mark Swartz. Capítulos 11 - 16: El Corazón, Sistema vascular. Tratado de semiología. Anamnesis y exploración física. Séptima Edición. Editorial Elsevier. 2014. Páginas 348 - 413		
<b>MOMENTOS DEL TALLER</b>			<b>Tiempo</b>
<b>1. Verificación</b>	1. Organización del espacio y los estudiantes. 2. Verificación de los materiales y documentos guía.		15 minutos
<b>2. Proceso del Taller</b>			
<b>2.1 Apertura</b>	1. Llamado a lista. 2. Instrucciones o indicaciones de trabajo a realizar. 3. Demostración del procedimiento.		30 minutos
<b>2.2 Desarrollo</b>	1. Organización de los grupos y materiales a utilizar. 2. Aplicación del procedimiento de evaluación fisioterapéutica. 3. Consignación de los hallazgos en la historia clínica.		135 minutos
<b>2.3 Evaluación</b>	1. Interpretación y análisis de los resultados. 2. Entrega del documento.		45 minutos
<b>PROCEDIMIENTO</b>			
<b>Definición</b>	EL examen de la función del sistema cardiovascular pulmonar ayuda a determinar la capacidad del usuario para llevar a cabo sus actividades cotidianas, la tolerancia al ejercicio y el grado de desacondicionamiento físico que pueda presentar una persona de acuerdo a su condición actual		

	de salud y estilo de vida. Consiste en la aplicación de pruebas específicas y complementarias, además de escalas subjetivas que permiten evidenciar la eficiencia ventilatoria y del corazón.
<b>Objetivos</b>	Identificar los principales signos y síntomas de los sistemas cardiovascular y respiratorio. Medir los signos y síntomas de cada sistema vistas en clase (cardiovascular y respiratorio). Interpretar y consignar los hallazgos encontrados a través de la examinación y evaluación en la historia clínica.
<b>Precauciones</b>	Uso adecuado de las escalerillas para subir y bajar de las camillas, uso adecuado de los instrumentos y materiales para la valoración de los sistemas cardiovascular y respiratorio.
<b>Equipo completo</b>	Fonendoscopio, pulsímetro, cinta métrica, cronómetro, escalas de valoración.

Descripción del Procedimiento			
Nº	Actividad	Imagen	Razón científica
1	<b>Inspección</b>	 	<b>Signos vitales:</b> PA – FC – FR – SpO <sub>2</sub> – T <b>Piel:</b> Deficiencias funcionales de origen cardíaco y vascular periférico. Rubor, cianosis, palidez, diaforesis. Etc. Edema. Dedos en tambor. <b>Respiratorio:</b> Patrón respiratorio, forma del tórax y deficiencias estructurales, simetría del tórax.
2	<b>Palpación</b>	 	Pulso, T°. Dolor o sensaciones dolorosas. Edema (signo de fóvea) <b>Respiratorio:</b> del mediastino, fremito táctil, función escalenos, movimientos del diafragma
3	<b>Percusión</b>	 	Se utiliza para estimar el tamaño cardíaco, aunque su uso no es frecuente ya que los exámenes imágicos lo han reemplazado por su mayor exactitud. A nivel respiratorio se aplica en forma comparativa para diferenciar los sonidos, y permitir realizar una hipótesis sobre alguna complicación respiratoria.

4	<b>Auscultación</b>		Procedimiento para escuchar los sonidos (cardiacos – pulmonares) mediante el fonendoscopio. La interpretación de estos sonidos junto con otros hallazgos durante la evaluación permiten detectar deficiencias estructural o funcional de los sistemas cardio – respiratorio.
5	<b>Reporte de los hallazgo en la historia clínica</b>		Se registran cronológicamente las condiciones de salud del paciente, durante la examinación y evaluación fisioterapéutica.
<b>Material de apoyo</b>		valoración semiológica del Sistemas respiratorio. Fundamentos de fisioterapia respiratoria y ventilación mecánica. Evaluación clínico - funcional del sistema cardiovascular y Evaluación clínico funcional del sistema respiratorio. El Corazón, Sistema vascular. Tratado de semiología. Anamnesis y exploración física.	

**Descripción de bibliografía por tipo de manuscrito**

<b>Tipo</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Descripción</b>
Libros	3	Semiología del sistema cardiovascular – respiratorio

**Descripción de la bibliografía según categoría principal**

Categorías	Bibliografía-Web grafía (Normas Vancouver) material con máximo 4 años de publicación	Descripción
Semiología del sistema respiratorio	Cristancho, William. Capítulo 1: valoración semiológica del Sistemas respiratorio. Fundamentos de fisioterapia respiratoria y ventilación mecánica. Tercera edición. Editorial Manual moderno. 2015. Páginas	Valoración del sistema respiratorio.
Semiología del sistema cardiovascular y respiratorio	Javier Daza L. Capítulo 4 y 5: Evaluación clínico - funcional del sistema cardiovascular y Evaluación clínico funcional del sistema respiratorio. Editorial panamericana. 2007. Bogotá. Páginas 47 – 69 y 71 - 95.	Valoración del sistemas cardio-vascular y respiratorio
Semiología del sistema cardiovascular y respiratorio	Mark Swartz. Capítulos 11 - 16: El Corazón, Sistema vascular. Tratado de semiología. Anamnesis y exploración física. Séptima Edición. Editorial Elsevier. 2014. Páginas 348 - 413	Valoración del sistemas cardio-vascular y respiratorio

Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:
Julia Andrea Arias Díaz	Julia Andrea Arias Díaz	Leidy Maritza Obando Ante
<b>Docente</b>	<b>Docente</b>	<b>Directora del programa de Fisioterapia</b>